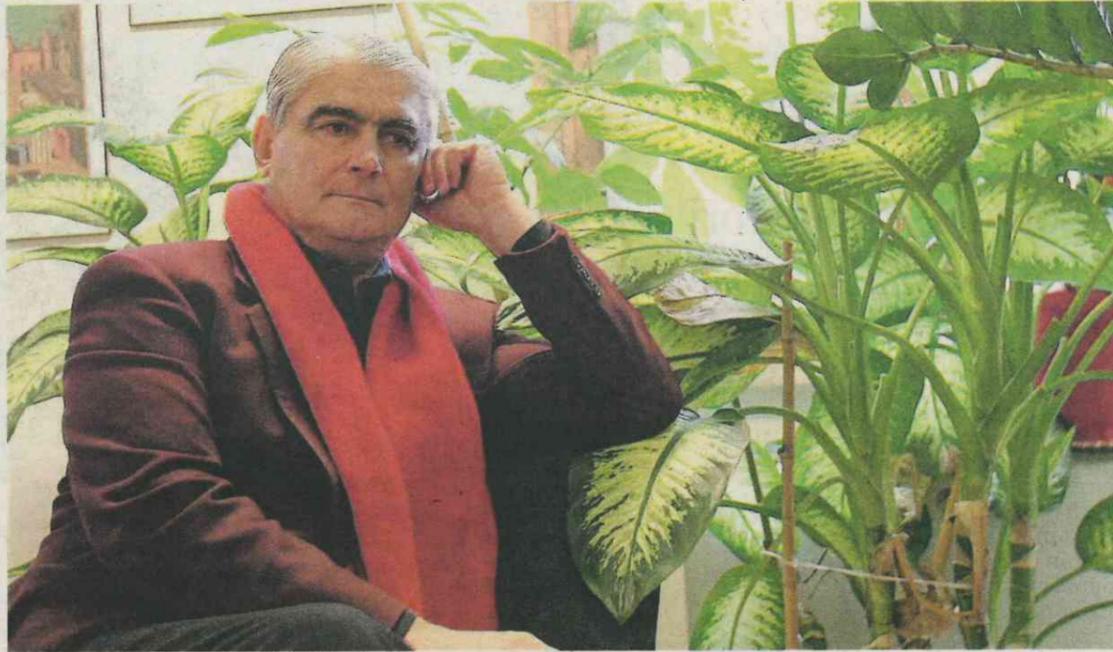


Cultura & Spettacoli

Redazione:
Corso Porta Reno, 17
CAP 44121
Tel. 0532/214211
spettacoli.fe@lanuovaferrara.it



L'introduzione è di Diego Carrara presidente Acer: per me è davvero una persona speciale

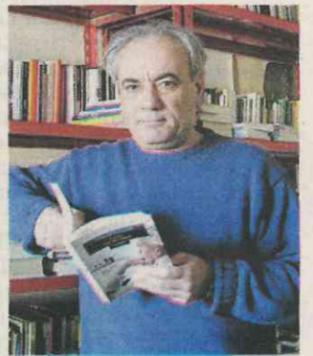


Oggi alle 18 la presentazione L'incontro a Ferrara

Sul filo del ricordo In Darsena un libro dedicato a Tassinari

La figura

Stefano Tassinari è stato drammaturgo giornalista e politico. Con la coop Charlie Chaplin fondò la scuola di musica



Ferrara Si intitola "Sul filo del ricordo. La militanza politica, il lavoro culturale, le passioni di Stefano Tassinari raccontati dalle compagne e dai compagni di strada" (ed. Red Press Star) il volume a cura di Agostino Giordano e Stefania De Salvador che oggi alle 18 viene presentato nell'aula magna (a lui intitolata) della Scuola di musica moderna di Ferrara (via Darsena, 57). Stefano Tassinari è stato uno scrittore, drammaturgo, giornalista, intellettuale e politico impegnato che ha lasciato un segno indelebile nei cuori delle persone che lo hanno conosciuto e nelle città in cui ha vissuto. Segno tangibile della sua azione è, tra le altre, la Scuola di musica moderna gestita oggi dall'associazione musicisti di Ferrara (Amf) nata all'interno della cooperativa Charlie Chaplin nel 1986 proprio per mano di Tassinari. Oggi, a 10 anni dalla sua scomparsa Stefania De Salvador e Agostino Giordano lo ricordano attraverso il libro Sul filo del ricordo ricostruendone la vita attraverso le memorie e il contributo di una quarantina di musicisti, teatranti, esponenti e militanti politici... i compagni di una vita vissuta con passione.

Il libro Ci sono figure che, con il corso della loro vita, bastano da sole a segnare i margini del tempo. Stefano Tassinari è una di queste. Perché con i suoi libri, le sue sperimentazioni, le sue riviste, le sue iniziative culturali e la sua ininterrotta militanza politica nel movimento operaio, Tassinari ha dato un contributo imprescindibile, favorendo vocazioni artistiche, conquistando spazi di autorganizzazione e costruendo bellezza e amore per la giustizia sociale. Sul filo del ricordo, scritto da chi, con Stefano Tassinari, ha percorso la strada che conduce fino al punto in cui siamo ora, non è solo un omaggio all'artista e al compagno. Al termine dell'incontro ai presenti sarà offerto un aperitivo.

Eridano, pensieri sottovoce «Così fotografo ciò che vedo»

«Scrivo per sognare» è la nuova raccolta dell'autore ferrarese per Faust Ventotto volumi dal 1996 ad oggi: un libro all'anno tra italiano e dialetto

di Veronica Capucci

Ferrara «Scrivere non è niente più di un sogno che porta consiglio», scriveva il poeta argentino Jorge Luis Borges. E di consigli, la scrittura, deve averne dati parecchi a Eridano Battaglioli, detto "Dano", autore ferrarese. È infatti di prossima pubblicazione il libro di poesie e fotografie "Scrivo per sognare. Pensieri sottovoce", edito da Faust Edizioni come gli ultimi nove, dal 2015 ad oggi. L'autore ha già scritto 28 libri di poesie con cadenza annuale dal 1996 ad oggi ed ha ottenuto numerosi riconoscimenti letterari. Anche se non ama definirsi poeta («poeta è qualcosa di troppo grande - dice -, i miei sono pensieri sottovoce»), la poesia Eridano l'ha respirata fin da bambino, «quando a Ravalle (suo paese natale; ndr)

L'autore

Eridano Battaglioli da anni alle prese con la scrittura ha pubblicato ben 28 libri in 28 anni. La passione per la poesia è nata grazie a sua madre che leggeva versi e filastrocche al chiaro di luna quando a casa ancora non c'era la luce

non c'era ancora l'elettricità, e mia mamma ci leggeva delle poesie al chiaro di luna».

«La poesia per me è un'emozione, qualcosa di breve che però esprime tutto», racconta Battaglioli. Una vita intensa la sua, fatta di momenti anche molto difficili ma che ora lo vedono un nonno orgoglioso e un autore fecondo, dal verso corto e aderente al paesaggio o alle emozioni. L'altra grande passione del poeta ferrarese è la fotografia. «A me piace fotografare quello che si vede nelle spiagge libere, un ciuffo d'erba, un ramo trascinato a riva dal mare, sono molto portato per la natura», afferma. In questo nuovo libro le fotografie sono state scattate dal figlio Lorenzo (che si è occupato anche di grafica e impaginazione), «ritraggono tramonti, paesaggi, perché lui va spesso a correre allora ha occasio-

ne di vedere quello che io non vedo», dice Eridano. Il nipote Gabriele, 14 anni, ha ritratto un anziano e un bambino a passeggio, disegno contenuto nel libro. Tra i maestri di Battaglioli ci sono Dino Tebaldi, Lidia Fiorentini, Antonio Cagiano e Aldo Lupi, tutti

La pubblicazione Accanto ai suoi versi ci sono gli scatti del figlio Lorenzo e il disegno del nipote

grandi ferraresi di un tempo che fu. L'autore Gianni Cerioli ha scritto di Eridano «non fa parte di nessuna corrente letteraria e dialoga con il dialetto del paese dove ha trascorso la sua infanzia a Ravalle», una definizione di cui Eridano è molto orgoglioso. Nel-

la raccolta compaiono poesie dedicate a Liliana Segre, a Piero Angela, a Papa Francesco, a don Dioli, al medico scomparso di Pontelagoscuro Leopoldo Baldin, al pittore Gianfranco Goberti, a Luca Taddia... Come di consueto le poesie sono sia in italiano sia in dialetto, dato che anche il vernacolo ferrarese è un a delle altre passioni del poeta, «il dialetto è un ricordo d'infanzia, del mio paese natale, e mi dà tanta soddisfazione».

Il libro contiene un'introduzione firmata da Diego Carrara, presidente Acer, al quale Eridano è molto legato. «Ha scritto un'introduzione eccezionale, è una persona speciale, in più da tre anni viene dato un contributo nei miei confronti». Il ricavato del libro sarà devoluto in beneficenza.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Casa Romei, buona la prima per Melli

Ferrara Successo all'inaugurazione della mostra "La sostanza dell'essere"



L'autore

In parete le opere del pittore ferrarese Roberto Melli. Fino al 14 maggio

Ferrara "La sostanza dell'essere", mostra dossier dedicata al pittore ferrarese Roberto Melli, è stata inaugurata venerdì pomeriggio al museo di Casa Romei (via Savonarola, Ferrara) nell'ambito del progetto "Sintonie", promosso da Direzione Regionale Musei Emilia-Romagna, Assicoop Modena&Ferrara e Legacoop Estense: un omaggio all'artista, che permette di ripercorrere la sua produzione pittorica tra gli anni Quaranta e Cinquanta, attraverso dieci opere tutte provenienti dalla Raccolta Assicoop Mode-

na&Ferrara. L'esposizione sarà visitabile fino al 14 maggio 2023, all'interno del normale percorso di visita del museo. «La mostra si sofferma su una fase storica, dopo il fascismo e dopo la guerra, in cui vengono discusse e decise nuove importanti azioni di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del paese - ha detto Andrea Sardo, direttore di Casa Romei - con l'individuazione di nuovi luoghi capaci di accogliere le tante testimonianze storiche rimaste senza ricovero a seguito della guerra. Proprio come succe-



derà a Casa Romei, in quegli anni chiamata a svolgere le nuove funzioni di carattere museale che la caratterizza ancora oggi».

Apertura

In tanti a Casa Romei per la vernice

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Pittura ad acquerello Corso a Spazio Aperto

Ferrara Nuovo corso di pittura a Spazio Aperto, associazione ferrarese situata in via Carlo Mayr 69. Il percorso si concentrerà sulla pittura ad acquerello e sarà tenuto da Alberto Lunghini. Si comincia giovedì 9 marzo alle 18. Ogni lezione durerà tre. Lunghini nasce nel 1972, vive e lavora nella sua amata Ferrara. Dopo gli studi artistici approfondisce alcuni campi della pittura (acquerello, tempera ed acrilico), della ceramica e del fumetto, fino ad approdare all'illustrazione per l'infanzia, sua vera passione. Il cor-

so è suddiviso in tre fasi. Prima fase teorico-pratica per la conoscenza dei materiali e delle diverse tecniche di acquerello, conoscenza e combinazioni tra loro. Primi esperimenti con pennelli, carta cotone per acquerello e colori solidi. Seconda fase studio guidato su un soggetto predefinito. Terza fase approfondimento della tecnica finora acquisita e realizzazione di un soggetto a piacere. Per informazioni, dettaglio e modalità di partecipazione: 347.9748500.

© RIPRODUZIONE RISERVATA